

ESZII Hírlevél



Intézményünk bölcsődei szolgálatvezetője volt a márciusi Ember/Társ podcast vendége

Az Ember/Társ podcast legújabb beszélgetésének vendége ezúttal **Ackerl Klára, az Egészségügyi és Szociális Intézmények Igazgatóságának bölcsődei szolgálatvezetője** volt.

A téma pedig rendkívül aktuális és különösen a kisgyermekes családok körében tarthat számot az érdeklődésre, hiszen ez az epizód a bölcsődei beirratkozással kapcsolatos legfontosabb tudnivalókat járta körül.

A Rádió1 Gong támogató együttműködésével készült felvétel az alábbi linken hallgatható meg:

[Ember/Társ 21. rész - Ackerl, ackerl klára, bölcsőde, ember társ - Videó](#)



Gyógypedagógiai támogatás a bölcsődékben

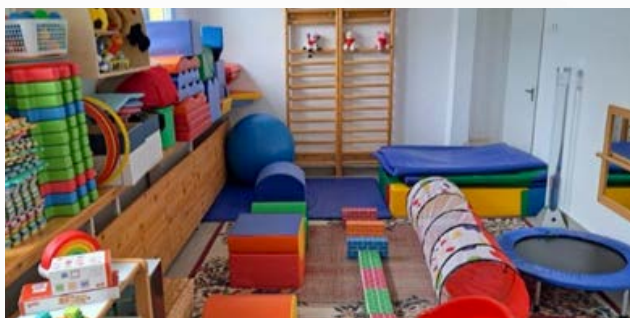
Tekintettel arra, hogy a speciális nevelési igényű és a korai fejlesztésre, gondozásra jogosult gyermekek száma évről évre egyre növekszik, intézményünk bölcsődei folyamatosan törekszenek az integrált nevelés feltételeinek biztosítására és javítására. Nagy kihívás a bölcsődei szakemberek számára is, hogy napi szinten hogyan tudják a legeredményesebben gondozni azokat a gyermekeket, akiket a szakértői bizottság a fenti kategóriák valamelyikébe sorol.

Az Egészségügyi és Szociális Intézmények Igazgatóságához tartozó tizenegy bölcsőde abban a szerencsés helyzetben van, hogy három szakmailag magasan képzett kolléga úgynevezett utazó gyógypedagógusként segíti ezekben a gyerekeknek a hatékony fejlesztését, eredményes beilleszkedését. Emellett a tárgyi feltételek is biztosítják a bölcsődés korú gyermekek fejlődésének és nevelésének optimális megvalósulását.

A gyógypedagógus munkatársaink legfontosabb feladatai a következők.

A kisgyermeknevelők jelzése, illetve saját észrevételeik alapján a mozgás-, beszéd-, viselkedés-, értelmi funkciók terén vagy egyéb fejlődési területen támogatást igénylő, megkésett fejlődésű gyermekek szűrése, a megfelelő ellátási forma megszervezése a szülők bevonásával.

- Az enyhébb eltéréseket mutató, rendszerszintű beavatkozást nem igénylő gyermekek számára egyéni vagy csoportos foglalkozások biztosítása.
- Szülők számára konzultációs lehetőségek, tanácsadások biztosítása.
- Kisgyermeknevelők segítése, szakmai támogatása a speciális támogatást igénylő gyermekek nevelésében.
- Kisgyermeknevelőknek önképzés keretében előadások megtartása.



Köszönjük szépen a gyógypedagógus munkatársaknak, hogy áldozatos és színvonalas hivatásgyakorlásukkal minden bölcsődénkben segítik a speciális nevelési igényű és a korai fejlesztésre jogosult gyermekek nevelését, gondozását és családjaik támogatását!

Tavaszi kézműves délután a Pöttömke Bölcsődében

A tavasz beköszöntével és húsvéhoz közeledve március 11-én ismét kreatív kézműves programra invitálták a családokat a Pöttömke Bölcsődébe.

A csoportok kisgyermeknevelői könnyen kivitelezhető ötletekkel készültek, melyeket a gyermekek a szülőkkel együtt, saját kezeik munkája által valósíthattak meg. Ez a közös délután alkalmat kínált a közösségi élet szorosabbra fűzésére, valamint a gyermekek és szüleik közös tevékenységére is.





Köszönjük a kisgyermeknevelők kreativitását és a résztvevő szülők aktív együttműködését, jó hangulatát!

Ismét megrendezésre került az Oroszlán Kupa

Nyolcadik alkalommal rendezték meg az értelmi sérüléssel élő fiatalok számára az Oroszlán Kupát március 24-én. Az eseményt ezúttal intézményünk fogyatékosügyi tanácsadója, Boronkay Péter nyitotta meg, a résztvevő 16 csapat között pedig ott voltak a Mosolysziget és a Csodabogár gondozottjai is.

A jó hangulatú sportvetélkedő lebonyolításában ezúttal is segítettek a szervező Kecskeméti Szent László Lions Clubot és a Mosolysziget Értelmi Fogyatékosok Nappali Intézményét a Kada Elek Közgazdasági Szakgimnázium diákjai, valamint ez eseménynek otthont adó II. Rákóczi Ferenc Általános Iskola pedagógusai is.



Húsvétváró kézműves foglalkozás a Mosolyszigetben

Március 26-án ismét jó hangulatú művészeti-kézműves foglalkozáson vehettek részt a Mosolysziget Értelmi Fogyatékosok Nappali Intézményének fiataljai.

Kezdsnek egy mesét hallgattak meg, amelyből kiderült, hogy miért is a nyuszik festik a húsvéti tojásokat, majd pedig ők maguk is húsvéti tojásokat készítettek gyurmából, amelyeket színes gyöngyökkel díszítettek.



Márciusban újabb interjú jelent meg a Háttérképek sorozat keretében

A HÁTTÉRKÉPEK című interjúsorozat célja az, hogy a beszélgetések által az olvasó megismerhesse az intézményünkben hivatásukat gyakorló kollégáink érdekes emberi történeteit. **Márciusban B. Tóth Adriánnal, a Családtámogató Szolgálat munkatársával készült az alábbi beszélgetés.**

Film, fotó, sport és család

- Kevés olyan intézmény akad szerintem az országban, amelyik elmondhatja magáról, hogy két világbajnok munkatársa is akad. A miénk ilyen, hiszen egyaránt kollégánk a többszörös paratriatlon világbajnok Boronkay Péter, valamint Juhos Gergely, aki meg uszonyos úszásban nyert világbajnokságot. De olyan intézményből sincs talán sok, amelyiknek az egyik dolgozója kis híján felvételt nyert a Színművészeti Egyetem filmrendező szakjára. Neked kevés hiányzott ahhoz, hogy bekerülj oda. Mesélnél erről röviden? Hogy is volt ez? Honnan ez a filmezés iránti érdeklődés?

- Őszintén szólva nem tudom, fokozatosan vettem észre magamon a középiskolás éveim alatt, hogy a legtöbb fiatalhoz hasonlóan természetesen én is szeretem a jó filmeket, szerettünk moziba járni, barátokkal összeülni, filmezni. Sőt, én még az a generáció vagyok, aki bőszen járt videótékába is. Viszont azt is éreztem, hogy engem a film mélyebb rétegei foglalkoztatnak. Így kialakult bennem egy érzés, hogy szeretnék erről a világról többet tudni, megérteni, belezéni. Mindig volt egy erős késztetésem, hogy kifejezzem a körülöttünk lévő világról azt, amit gondolok.

A film erre pedig alkalmas, bár hatalmas vállalás, de megvalósítható. Az Egyetemet háromszor próbáltam meg, nagy élmény és már maga a felvételi is mint folyamat rengeteg tanulással jár. Én Janisch Attila és Szász János osztályába jelentkeztem, az utolsó körök egyikében estem ki. De örömmel gondolok vissza rá!

- *Az Egészségügyi és Szociális Intézmények Igazgatósága maga is próbálkozik rövid videófilmek készítésével a „Beszéljünk róla!” című sorozat keretében. Te magad is aktív résztvevője, alkotója vagy ennek a projektnek. Mondanál néhány szót erről a vállalkozásról? Mi is ez pontosan, mi a célja és milyen látható eredményei vannak ennek?*

- Tót Szilvia és Kesjár Attila óvodai és iskola szociális segítők kerestek meg azzal az ötlettel, hogy szeretnének egy videósorozatot különböző, szakmai értelemben is fontos témákról, illetve aktuális történésekről. Tulajdonképpen edukációs jelleggel. Itt egészen a vízfogyasztás fontosságától a családon belüli erőszakig érintik a témákat. Jelenleg is folyamatban van egy adott téma kidolgozása, reméljük, hogy hamarosan közzé is tehetjük!

- *A vizuális kultúra kifejezési formái közül nemcsak a filmezés, de a fényképezés. a fotóművészet is közel áll hozzád. Néhány éve kiállításod is nyílt meg az intézmény központi épületében, a Piaristák tere 7. szám alatt. Mióta foglalkozol komolyabban a fotózással? Miért fontos neked ez a művészeti tevékenység és mik a céljaid vele?*

- A fotózás egyidős számomra a filmmel. Lenyűgözőnek tartom, hogy volt képességünk alkotni egy olyan eszközt, ami képes a pillanatot megragadni. Azt hiszem, tíz éve vettem az első fényképezőgépet, négy éve pedig a saját fotós vállalkozásomat építem. Az alkalmazott fotográfia is nagyon izgalmas és kihívásokkal teli pálya, és egyáltalán nem könnyű. A művészet számomra azt jelenti, hogy, hogyan birkózunk meg a saját létezésünkkel, minden, ami velünk történik, legyen az tapasztalás, öröm, csalódás, alakít minket. Szerintem nem nagyon van más értelme az életnek, csak a történetek, történések kutatása, önmagunk megismerése és helyünk elfoglalása ebben a kissé kaotikus őrületben. Fontos még a méltóság, az embereknek méltóságot adni. A művészet erre is képes. Céлом vele, hogy soha ne lankadjon a figyelmem, szeretnék többet fotózni, jelenleg is van egy anyag, amin dolgozom, ha már körvonalazódik szívesen számolok be róla részletesebben is.

- *A beszélgetés elején emlegettem két komoly sportmúlttal rendelkező munkatársunkat. Te hogy állsz a sporttal? Voltál valaha igazolt sportoló, esetleg mostanában sportolsz-e rendszeresen? Ha igen, mit és miért pont azt?*

- Igazolt sportoló nem voltam soha, de a sport mindig kiemelt fontosságú volt az életemben. Hasonlóan az alkotáshoz, a sport is azt a célt szolgálja, hogy rendezzük a sorainkat itt belül, természetesen a fizikai aktivitás minden jótékony hatása mellett. Tulajdonképpen folyton sportoltam valamit, ami viszont állandó az életemben az a boks, a tenisz és a kerékpározás, de nagyon szeretek túrázni is. Ezek igen eltérő sportok, a személyiségemnek különböző aspektusaira reflektálnak talán. Ebben is van egy kis játék, pont ez a lényeg, hogy senki sem csak ilyen vagy amolyan. Tele vagyunk lehetőségekkel, fontos ezeket kiaknázni önmagunkban.

- *A Családtámogató Szolgálat munkatársa vagy. Ugyanakkor neked magadnak is van családod és kisgyermeked is. Mit jelent számodra a család, az apaság? Változtatott-e valamit a világszemléleteden, esetleg a munkához való viszonyulásodon?*

- Igen, tizenhét éve vagyunk együtt a párommal, öt éve házasok vagyunk, és van egy 4 és fél éves csodálatos kisfiúnk. Nagyon büszke vagyok rájuk. Valójában mindent megváltoztatott bennem, ahogyan gondolkodom az életről, a prioritásokról, az időről, a gondoskodás fogalmáról és persze a féltésről is. A munkához való viszonyomhoz pedig annyit tett, hogy bármilyen nehéz vagy hosszú napom van, ha hazaérek és meglátom őket, úgy érzem, hogy minden súlytalanná válik és csak az számít, hogy együtt vagyunk.

- *Fiatalember vagy, felteszem, tele tervekkel, ambíciókkal. Zárásként ezekről szeretnék kérdezni. Vannak olyan terveid akár a filmezés, a fotózás vagy a munka, esetleg a magánélet terén, amelyeket megoszthatsz, megosztanál az olvasókkal?*

- A fotós vállalkozásomban határozott és jól leírható céljaim vannak, ezek inkább projekt alapú együttműködések, amiket irányadásként kimondok magamnak és igyekszem évről-évre elérni őket. Hiszek benne, hogy nincsenek határok ezen a területen, a magamba vetett hit, munka, idő és alázat egyre inkább megtérül! Művészeti törekvéseimet pedig igyekszem minél igazabban megvalósítani, ezzel kapcsolatban van némi szorongás bennem, mert kevés időm van az ilyen projektekre, de ezen szeretnék változtatni! Rengeteg történet és téma van körülöttünk a hétköznapokban is, csak az a kérdés, hogy látjuk-e őket! A filmezést tekintve egy picit eltávolodtam a gyakorlatban tőle, de soha nem mondanám azt, hogy letettem róla! Így nyitva hagyok minden lehetőséget arra, hogy mozgóképet alkossak a jövőben. A magánéletemet illetően pedig igyekszem egy picit jobb lenni, mint amilyen tegnap voltam.

